



Alessandra Carrillo

W. www.alessandracarrillo.com

Fascia d'età: 32-42

Iscritta a:

Capelli: Castani

Lingue: INGLESE fluente | FRANCESE fluente | SPAGNOLO fluente | POLACCO intermedio

E. alessandracarrillo@gmail.com

Nata a: Foggia

Apulia Film Commission Production Guide

Occhi: Marroni

T. +39 06 95583651

Domicilio: Roma

Altezza: 1,74m / 5ft 9in

FORMAZIONE

2013-14 Diploma Professionale di Recitazione, Roma Scuola di recitazione **Teatro Azione** (di C.Censi e I.Del Bianco)
2013-16 Training, Acting on Camera & Script Analysis **Michael Margotta** (Actors Studio) Roma, Milano
2017-2018 Lab di Recitazione, Regia & Sceneggiatura **Massimiliano Bruno** (MB Laboratorio Arti Sceniche, Roma)
2018 Acting, Directing & Scriptwriting Lab **Paul Haggis & Michael Margotta** (residential workshop)
Biennale College Teatro di Venezia nel 2014 con **Jan Lauwers** (Leone d'Oro 2014) e nel 2016 con **Jan Klata** (Cracovia)
Negli anni, workshop con **Doris Hicks** (ora June Jasmine), **Danny Lemmo** (Actors Studio), **Paul Weber** (CSA), **Nancy Bishop** (CSA), **Ivana Chubbuck** (Roma/Londra), **Patrizia de Santis** (HT Studio), **Giles Smith** (La Cometa), **Juan Diego Puerta Lopez**, **Vito Mancusi** (CSC), poi classi al **City Academy** (Londra, 2007) e dal 2011 co-fondatrice del **Teatro Stabile di Barcellona** (Spagna). Dal 2000 laboratori teatrali LUISS con **G. Fares** e **F. Rizzi**, **F. Ceriani** e **A. Guidi**

CINEMA

2019 "Ralph De Palma"

Antonio Silvestre, MAC Produzioni

2019 "Domani è un altro giorno"

Simone Spada, Baires Produzioni & Medusa Film

2018 "Il Testimone Invisibile"

Stefano Mordini, Picomedia & Warner Bros

2016 "Poveri ma Ricchi"

Fausto Brizzi, WildSide & Warner Bros Entertainment Italia

TV|SERIE

2019 "1994" - serie SKY

Giuseppe Gagliardi, WildSide (*post*)

2019 "Oltre la Soglia" - serie Mediaset

Monica Vullo & Riccardo Mosca, Papermoon (*shooting*)

2019 "Il Processo" - serie Mediaset

Stefano Lodovichi, Lucky Red (*post*)

2019 "Il Paradiso delle Signore" - serie RAI 1

Riccardo Mosca & Isabella Leoni, RAI Fiction & Aurora Film

2018 "Garibaldi" - docufilm SKY History Channel

Beverly Blankenship, Ammira GmbH & ORF

CORTI

2019 "Hug Me Dad"

Randa Gattas MR8 Productions (*post*)

2019 "Wide Awake"

Erekle Mujiri Rome International Film School

2019 "Favourite Memories"

Roo Read Rome International Film School

2018 "Le Piccole Cose /Small Things"

Alessandra Carrillo

2018 "Arida"

Francesco Maria Dominedò Ipnocita Produzioni

2018 "Non ho l'età"

Laszlo Barbo LUMEN Production

2017 "La visita / The visit"

Gianfranco Guercio Invertido Films

2017 "Non tutti i mali..."

Alessandra Carrillo LUMEN Production

2016 "Matrice"

Giulia Di Battista Centro Sperimentale di Cinematografia

TEATRO

2017 "Roma illumina l'Infinito" Capodanno 2018

La Fura dels Baus, Circo Massimo, Roma

2016 "50 Shades of Martyrdom" (italiano e polacco)

Jan Klata, Biennale College Teatro, Teatro La Fenice, Venezia

2014 "Just for Venice"

Jan Lauwers, Biennale College Teatro, Teatro alle Tese, Venezia

2014 "Il Panico" ("El pánico" - R. Spregelburd)

Paolo Zuccari, Teatro Azione, Roma

2011 "Voci d'Italia"

Teatro Stabile di Barcellona, Casa degli Italiani, Spagna

2009 "Toothbrush" (inglese)

Gregory Leconte, Lilian Baylis, Sadlers' Wells Theatre, Londra

PUBBLICITA'

2019 "Ferrovie dello Stato"

regia di **Ferzan Özpetek**, R&C Produzioni

2018 "Maserati" Levante - Internazionale

regia di **Paolo Borgato**, Fargo Film (Mi)

2017 "Tutti pazzi per RDS"

regia di **Paolo Geremei**, Kimera Film

Skills: ballerina (classica, latino, 5 ritmi), intonata (mezzosoprano), presentatrice

Sport: scherma, nuoto, bike, corsa, canoa, scuba diving, rappelling, racing